

## PRIMER CUATRIMESTRE 2024

## Exámenes regulares Julio

Inscripción a Examen	Primer y Segundo llamado 7 al 9 de Julio	Complementario 22 al 23 de Julio
Exámenes finales	Primer llamado 15 al 20 de Julio	Segundo llamado 19 de Sept. al 3 de Ago.

FORMACIÓN BÁSICA	Días de cursado	Horarios	Docentes	Comisión
Educación Auditiva	Jueves	9 a 13 h	Sergio García - G. Galfione - G. González	2024
	Jueves	14 a 18 h	Sergio García - G. Galfione - G. González	2024
	Jueves	18 a 22 h	Sergio García - G. Galfione - G. González	2024
Electrónica de las Comunicaciones	Miércoles	14 a 18 h	Jorge Petrosino y G. Lizaso	2024
	Miércoles	18 a 22 hs	Jorge Petrosino y G. Lizaso	2024
Fotografía e Iluminación en Audiovisuales	Viernes	14 a 18 h	Pablo Costamagna - Molinari	2024
Montaje I	Sábado	9 a 13 h	Marco Grossi - M. Le Rose	2024
Taller de Lectura y Escritura Profesional	Lunes	9 a 13 h	M.Teresa García Bravo- Bajic	2024
	Viernes	18 a 22 h	M.Teresa García Bravo- Bajic	2024
Tecnología de la Imagen	Martes	9 a 13 h	M. Donato - Molinari	2024
	Martes	14 a 18 h	M. Donato - Molinari	2024
Arte y Sociedad	Lunes	14 a 18 h	Fabián Beltramino - Samaja	2023
Audición y Análisis Musical	Miércoles	9 a 13 h	Raúl Minsburg, G. Galfione	2023
	Miércoles	14 a 18 h	Raúl Minsburg, G. Galfione	2023
Lenguaje Audiovisual 2	Jueves	9 a 13 h	Eugenia Rohde Scheel - M. Jerónimo-Quarleri	2023
	Jueves	14 a 18 h	Eugenia Rohde Scheel - M. Jerónimo-Quarleri	2023
	Jueves	18 a 22 h	Eugenia Rohde Scheel - M. Jerónimo-Quarleri	2023
Taller de Montaje	Martes	9 a 13 h	M. Victoria Rey - M.Solbes- Canella	2023
	Martes	14 a 18 h	Emilia Jaime- Gabriela Klein	2023
	Miércoles	14 a 18 h	Marco Grossi - Le Rose	2023
	Martes	18 a 22 h	M.Victoria Rey- Quarleri	2023
Taller de Edición de Sonido	Lunes	9-30 a 13-30 h	Anaía Lutowicz - Guaraz-Curci	2023
	Lunes	14 a 18 h	Fernando Boulliet - A. Marani- Curci	2023
	Martes	9.39 a 13.30 h	Anaía Lutowicz - Guaraz	2023
	Lunes	18 a 22 h	Fernando Boulliet - A. Marani- Curci	2023
Banda Sonora	Lunes	9 a 13 h	Eduardo Abbate, Leverone	2022
	Lunes	14 a 18 h	Eduardo Abbate, Leverone	2022
Ética Profesional	Jueves	18 a 22 h	Cecilia Pourieux - J Bahamondes	2022
Géneros y Estilos Audiovisuales	Martes	9 a 13 h	Adrián Perez Lahi - F. Galli	2022
	Martes	18 a 22 h	Adrián Perez Lahi - F. Galli	2022
Realización Integral Audiovisual 2	Miércoles	9 a 13 h	Luis Camardella - M. Canella Tsuji	2022
	Miércoles	18 a 22 h	Alejandro Toutoundjian - M. Nadaf	2022
Taller de Experimentación Audiovisual	Jueves	9 a 13 h	Germán Infiesta - T. Laborde	2022
	Jueves	18 a 22 h	Susana Espinosa - M. Nadaf	2022
FORMACIÓN ORIENTADA	Días de cursado	Horarios	Docentes	Orientación
Audioanálisis	Martes	18 a 22 h	Antonio Luaces - E. Bernal	Sonido
Animación 3D (1)	Miércoles	18 a 22 h	Alejandro Perrotta - N. Grecco Vairo	Imagen
Animación 3D (2)	Miércoles	9 a 13 h	Alejandro Perrotta - N. Grecco Vairo	Imagen
Composición Digital	Viernes	14 a 18 h	Gabriela Klein- Grecco Vairo	Imagen
	Jueves	18 a 22 h	Germán Infiesta - Farina	Imagen
Comunicación Audiovisual	Lunes	9 a 13 h	Guillermo Tangelson - J. Samaja	Imagen/ Sonido
	Lunes	18 a 22 h	Guillermo Tangelson - J. Samaja	Imagen/ Sonido
Edición y Corrección de Imagen	Viernes	18 a 22 h	Germán Infiesta - J. Farina	Imagen
Estética	Lunes	18 a 22 h	Fabián Beltramino - J. Bahamondes	Imagen/ Sonido
Gestión de Proyectos Audiovisuales	Martes	9 a 13 h	Germán Calvi- Lizaso	Imagen/ Sonido
Imagen, Tipografía e Identidad Cultural	Lunes	18 a 22 h	Diana Corvalan	Imagen
Masterización y Postproducción I	Martes	18 a 22 h	Alejandro Brianza	Sonido
Metodología de la Investigación	Jueves	18 a 22 h	Emilia Jaime	Imagen
Montaje 2	Miércoles	18 a 22 h	Marco Grossi- Le Rose	Imagen
Práctica Pre Profesional	Miércoles	14 a 18 h	Fernando Boulliet - Grela	Sonido
	Miércoles	14 a 18 h	Alejandro Toutoundjian - Grela	Imagen
Sistemas de Electroacústica	Martes	14 a 18 h	Antonio Luaces - E. Bernal	Sonido
Taller de Grabación I	Miércoles	14 a 18 h	Rodrigo Ruiz - A. Marani - Curci	Sonido
Taller de Postproducción de sonido para AV	Lunes	18 a 22 h	Juan Donati - A. Curci- Leverone	Sonido
Taller de Trabajo Final	Miércoles	9 a 13 h	Anaía Lutowicz - J. Donati - L. Camardella - A. Toutoundjian-Caseres	Sonido
	Miércoles	9 a 13 h	Anaía Lutowicz - J. Donati - L. Camardella - A. Toutoundjian-Caseres	Imagen
	Miércoles	18 a 22 h	Eugenia Rohde Scheel - F. Boulliet - S. Espinosa	Sonido
	Miércoles	18 a 22 h	Eugenia Rohde Scheel - F. Boulliet - S. Espinosa	Imagen
Tecnología de Postproducción II	Sábados	10 a 14 h	Julieta Casteluccio - F. Galli	Imagen
OPTATIVAS	Días de cursado	Horarios	Docentes	Orientación
Filosofía	Miércoles	18 a 20 h	Luis Padín	Imagen/ Sonido
Historia del Arte	Jueves	18 a 20 h	Fabián Beltramino	Imagen/ Sonido
Guión Técnico Cinematográfico	Martes	18 a 22 h	Marco Grossi	Imagen
Historia Social del Diseño (DyCV)	Lunes	18 a 22 h	Andrea Gergich	Imagen/ Sonido
Imagen, Tipografía e Identidad Cultural	Lunes	18 a 22 h	Diana Corvalán	Sonido
Edición y Corrección Digital de Imagen	Viernes	18 a 22 h	Germán Infiesta, J. Farina	Sonido
Taller Corrección de Color	Lunes	9 a 13 h	Pablo Costamagna	Imagen
	Lunes	14 a 18 h	Pablo Costamagna	Imagen
Proyecto de Patrimonio Cultural	Miércoles	18 a 22 h	Marcelo Weissel	Imagen/ Sonido
Accesibilidad, Discapacidad y Políticas Públicas	Jueves	18 a 22 h	Juliana Cabezas, Marcela Mendez	Imagen/ Sonido
Herramientas de Investigación en la Universidad	Lunes	14 a 18 h	Aritz Recalde, Florencia Torres	Imagen/ Sonido
TRANSVERSALES OBLIGATORIAS				
Seminario de Pensamiento Nacional y Latinoamericanos	VER OFERTA ACADÉMICA en la página de la universidad: <a href="http://www.unla.edu.ar/seminario-de-pensamiento-nacional-y-latinoamericano">http://www.unla.edu.ar/seminario-de-pensamiento-nacional-y-latinoamericano</a>			
Seminario de Justicia y Derechos Humanos	VER OFERTA ACADÉMICA en la página de la universidad: <a href="http://www.unla.edu.ar/seminario-de-justicia-y-derechos-humanos">http://www.unla.edu.ar/seminario-de-justicia-y-derechos-humanos</a>			
Idioma Extranjero I (Inglés o Portugués)	VER OFERTA ACADÉMICA en la página de la universidad: <a href="http://www.unla.edu.ar/secretarias/academica/direccion-de-pedagogia-universitaria/area-de-idiomas-e-informatica">http://www.unla.edu.ar/secretarias/academica/direccion-de-pedagogia-universitaria/area-de-idiomas-e-informatica</a>			
Idioma Extranjero II (Inglés o Portugués)				